PORTADA

Contenido

[Apartado 1: Introducción 1](#_Toc73841114)

[Apartado 2: Descripción 2](#_Toc73841115)

[Apartado 3: Instalación 2](#_Toc73841116)

[Apartado 4: Guía de estilos y prototipado 3](#_Toc73841117)

[Guía de estilos 3](#_Toc73841118)

[Colores: 3](#_Toc73841119)

[Logotipo: 4](#_Toc73841120)

[Prototipado 4](#_Toc73841121)

[Apartado 5: Diseño 5](#_Toc73841122)

[Casos de uso: 5](#_Toc73841123)

[Diagrama E-R: 5](#_Toc73841124)

[Apartado 6: Desarrollo 6](#_Toc73841125)

[Apartado 7: Pruebas 6](#_Toc73841126)

[Apartado 8: Despliegue 6](#_Toc73841127)

[Apartado 9: Manual 6](#_Toc73841128)

[Apartado 10: Conclusiones 6](#_Toc73841129)

[Apartado 11: Índices de tablas e imágenes 6](#_Toc73841130)

[Apartado 12: Bibliografía y referencias 6](#_Toc73841131)

[Ilustración 1-Paleta de color en modo claro 3](#_Toc73748710)

[Ilustración 2-Paleta de color en modo oscuro 4](#_Toc73748711)

[Ilustración 3-Logo a tamaño completo 4](file:///D:\Documentos\2ºDAW\Proyecto%20integrado\Documentación%20Proyecto%20Integrado%20Marina%20Ocaña.docx#_Toc73748712)

[Ilustración 4-Logo en tamaño pequeño 4](file:///D:\Documentos\2ºDAW\Proyecto%20integrado\Documentación%20Proyecto%20Integrado%20Marina%20Ocaña.docx#_Toc73748713)

1. **Portada**.
2. **Índice** de contenido.

# Apartado 1: Introducción

1. **Introducción**, expectativas/objetivos y antecedentes: Desarrollo de la idea inicial, de las tecnologías a utilizar y de antecedentes (aplicaciones similares).

Este proyecto está orientado a la creación de una web destinada a una escuela infantil. La idea surge tras la observación de que muchas de las páginas web de este tipo de centros están desactualizadas, tanto en tecnologías como en diseño y que se requiere de una modernización en las mismas en todos los aspectos como se pueden ver en las webs de los siguientes enlaces:

* <http://www.escuelainfantilpekes.es>
* <https://www.parvulitos.com>
* <http://www.guarderiabahiablanca.es>

Se espera desarrollar una web moderna, accesible y segura para la cual se van a utilizar las siguientes tecnologías:

* **Django:** Framework open source, de alto nivel y escrito en Python. Según su documentación oficial, fomenta un diseño limpio y un desarrollo rápido. Tiene alginas características entre las que se encuentran las siguientes:
  + La **rapidez**: fue diseñado para que los desarrolladores realicen su trabajo lo más rápido posible y sin necesidad de “reinventar la rueda”, ya que proporciona mecanismos propios que ayudan a la hora de agilizar el desarrollo de la aplicación.
  + La **seguridad**: ayuda a que las aplicaciones sean seguras evitando muchos errores comunes en el plano de la seguridad como podrían ser: inyecciones SQL, cross-site scripts, cross-site requests o clickjacking. También proporciona mecanismos propios de manejo de cuentas de usuarios e inicio de sesión entre otros.
  + La **flexibilidad** y **escalabilidad**.
* **Dockers:**

# Apartado 2: Descripción

1. **Descripción**: Descripción del resultado obtenido: funcionalidades, organización, etc.

**Tras el proceso de desarrollo de la web se ha obtenido el siguiente resultado**:

**Una web**

# Apartado 3: Instalación

1. **Instalación** y preparación: Todo lo necesario para hacer funcionar el proyecto y cómo se instala. Edición de los archivos de configuración, creación y puesta en funcionamiento del control de versiones en github, etc.

# Apartado 4: Guía de estilos y prototipado

1. **Guía de estilos y prototipado.** Se incluye tanto la guía de estilos como los wireframe o mockups de la aplicación.

## Guía de estilos

Para este proyecto se han elegido los siguientes elementos:

### Colores:

En cuanto a los colores que se van a utilizar en la aplicación se utilizarán las siguientes paletas de colores, dividiéndose entre modo oscuro y modo claro, ya que se han implementado diferentes estilos para hacer más accesible la web:

#### Modo claro:

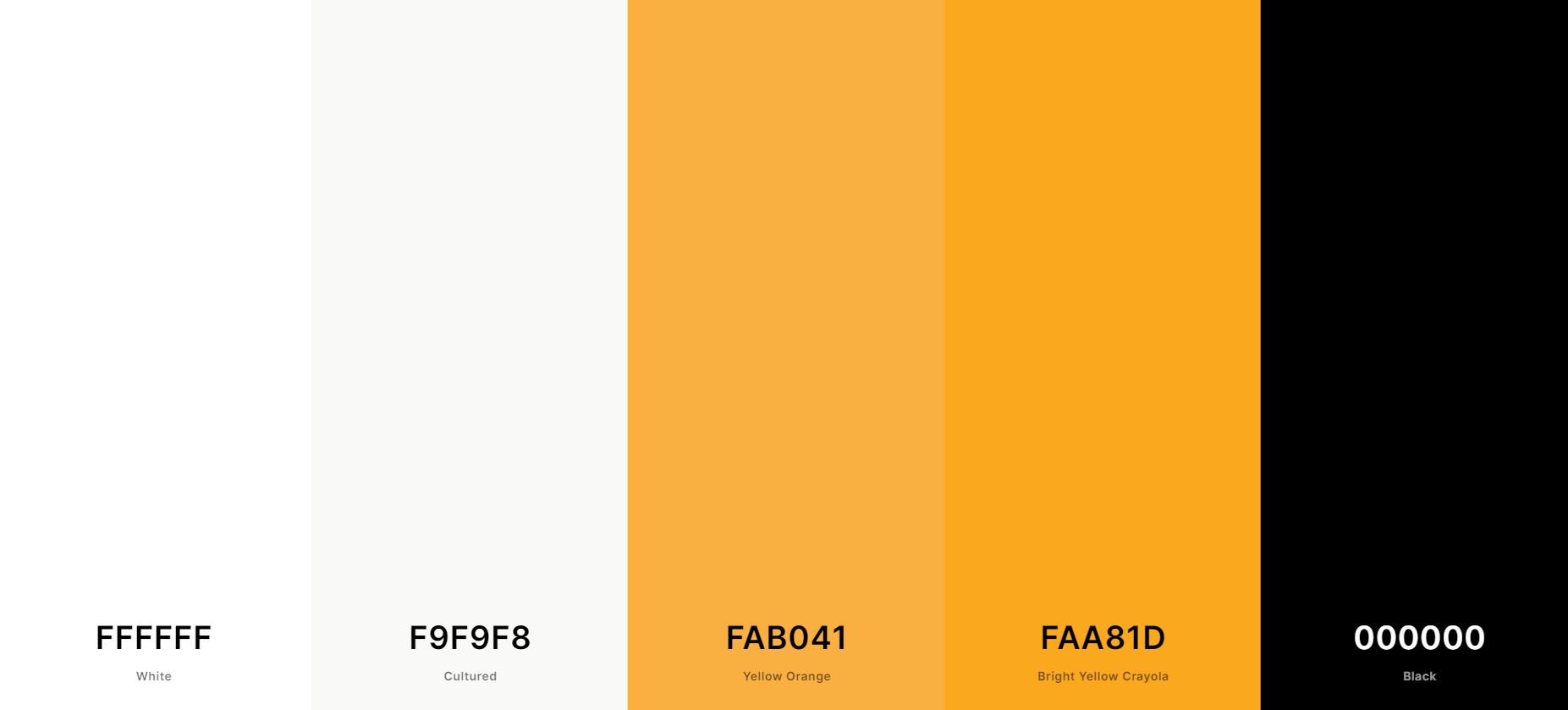


Ilustración 1-Paleta de color en modo claro

La elección de esta paleta radica básicamente en que se trata de una web destinada a una escuela infantil y aunque no vaya dirigida expresamente a los menores que se encuentren matriculados en ella he querido plasmar el espíritu de la misma utilizando sobre todo una gama de colores anaranjados, ya que estos nos brindan sensaciones como de creatividad, vitalidad, optimismo… los cuales son conceptos que se podrían asociar a la vida temprana de una persona y que en mi caso pretendía que la web que he creado transmitiese.

* **#FFFFFF** : Este color se utilizará sobre todo para algunos textos y colores de fondo de algunos elementos
* **#F9F9F8**: Se trata del color general del fondo de la web, algunos textos y fondos de elementos. Aunque el parecido con el blanco puro es bastante, este color se consigue añadiendo luminosidad a la tonalidad naranja que se usará como tono principal durante todo el proyecto y además hace que la vista no reciba tanta luz como haría con el color blanco puro.
* **#FAA81D**: Color principal del proyecto y el cual se utilizará en elementos como fondos, textos e incluso la zona del logo, en pantallas mayores a 1024px, o el footer entre otros.
* **#FAB041:** Este color simplemente se utiliza en el menú de navegación para pantallas mayores a 1024px y ha sido elegido para proporcionar un contraste entre el color principal del proyecto anteriormente descrito y el cuerpo principal de las páginas.
* #000000: Color de textos y bordes.

#### Modo oscuro:

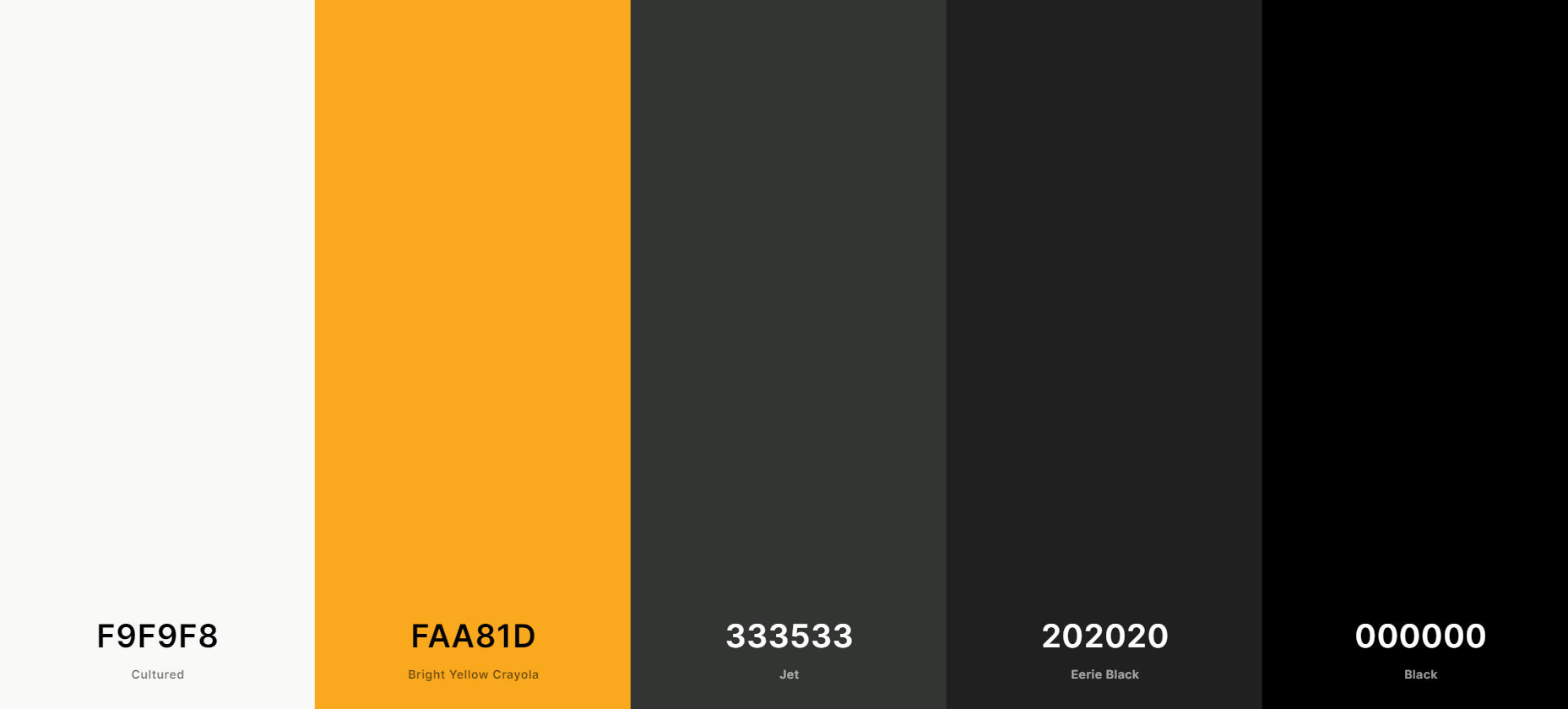


Ilustración 2-Paleta de color en modo oscuro

En esta paleta de colores se añaden varias tonalidades oscuras con el fin de que la vista del usuario en este modo sea más relajada y no se resienta tanto. Los colores que han variado desde la otra paleta de color son los siguientes:

* **#202020:** Pasará a convertirse en el color del menú de navegación y del footer en pantallas con una dimensión superior a 1024px.
* **#333533:** Pasa a ser el color de fondo de la página y se muestra también en la parte donde se sitúa el logo.

## Logotipo:



Ilustración 3-Logo a tamaño completo

Ilustración 4-Logo en tamaño pequeño

Como se puede apreciar en las capturas anteriores, se ha creado un logo que concuerda con la temática de la web e incluso con su nombre (búho en latín), ya que un búho simboliza el conocimiento. Este logo ha sido diseñado en dos tamaños diferentes, los cuales se van a ir adaptando a la página según el tamaño de la pantalla desde la que se visualice la misma.

## Prototipado

# Apartado 5: Diseño

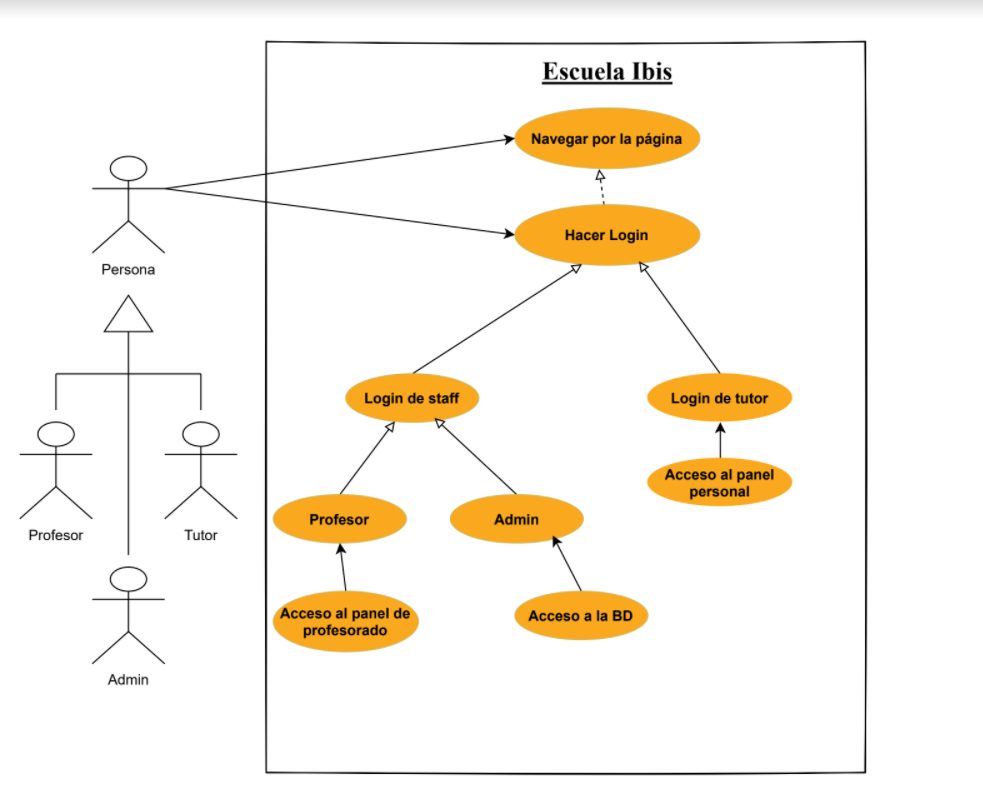
1. **Diseño**: Descripción y diagramas de diseño: entidad relación, casos de uso, diagramas de flujo...etc. Es preferible usar el estándar UML.

## Casos de uso:

Como se puede ver en la siguiente ilustración, el diagrama de casos de uso de la aplicación es muy sencillo:

Vemos que las personas que accedan a la aplicación pueden tomar diferentes roles según les corresponda. Primeramente, todo usuario (ya se haya logueado o no) puede acceder a los contenidos de la página, desde las noticias, hasta los recursos, pasando por la sección de contacto, sin embargo hay ciertos elementos, los paneles dirigidos a los tutores legales de los alumnos, los dirigidos a los profesores y el panel de administración) que solo pueden ser accedidos en caso de que se haga login en la aplicación. Una vez se inicia sesión, dependiendo del rol que ese usuario tenga podrá acceder a un lugar u otro de la página:

* **Profesores**: Acceden al panel del profesorado.
* **Tutores Legales**: Acceden a su panel personal
* **Usuario Administrador**: Accederá a un portal para administrar temas internos de la aplicación



## Diagrama E-R:

# Apartado 6: Desarrollo

1. **Desarrollo**: Secuencia de desarrollo, dificultades encontradas y decisiones afrontadas. Descripción de las herramientas de control de versiones y revisión del código utilizadas.

# Apartado 7: Pruebas

1. **Pruebas**: Descripción de las pruebas realizadas y automatización de las pruebas unitarias.

# Apartado 8: Despliegue

1. **Despliegue**: Tecnología de despliegue y descripción del proceso.

# Apartado 9: Manual

1. **Manual**: Manual de uso de la aplicación.

# Apartado 10: Conclusiones

1. **Conclusiones**: Comparación del resultado con la idea inicial y mejoras futuras.

# Apartado 11: Índices de tablas e imágenes

1. **Índice de tablas e imágenes**.

# Apartado 12: Bibliografía y referencias

1. **Bibliografía** y referencias.

* Documentación oficial de django: <https://www.djangoproject.com>

Instalación y configuración inicial de django

